



1/35 SCALE MODEL CONSTRUCTION KIT

CANADIAN CHEVROLET FIELD ARTILLERY TRACTOR

Field Artillery Tractors were an important element in the highly mechanized war of 1939-45. Their development was a logical extension of the horse drawn gun carriage teams of the First World War, and all armies used them to a greater or lesser extent. Like their horse-drawn predecessors FATs had to be dependable, have a good cross-country performance and be capable of carrying the gun crew and a reasonable supply of equipment. However, that was where any similarity ended.

Countries tackled the problem of towing heavy guns a number of ways. Some adopted mainly tracked vehicles which were felt to be more substantial than the wheeled variety, e.g. Germany, USA the Soviet Union, while others introduced four-wheel drive tractors which were found to be just as acceptable under operational conditions, e.g. Britain and the Commonwealth.

The first pure Gun Tractors used by the British forces were the Quad Ant produced in 1938 by Guy Motors Ltd, and the similar C8 Mk1 built by Morris Commercial. Both these types continued in use throughout the Second World War but were joined from 1942 by the later 3-ton 4 x 4 Canadian Military Pattern Field Artillery Tractor. Built by both Canadian Ford and General Motors the four wheel drive FAT was based on British War Department

specifications for a series of standardised military trucks for a variety of uses. Built with a great interchangeability of parts these vehicles, known as Canadian Military Pattern or CMP, comprised 8-cwt, 15-cwt, 30-cwt, and 3-ton trucks for a variety of uses and came to be adopted by Allied armies the world over.

The Canadian produced Quads were progressively developed from the early FAT-1 to the FAT-6, of which the -4 version was generally acknowledged to have been the best. It was fitted with what was known as the No 13 cab which featured the distinctive forward sloping windscreen to lessen reflection in combat areas. The gun crew of four was accommodated in the main body of the vehicle access being through the two large side doors, while the driver and mate used the standard cab doors. A spare wheel was carried on the rear deck. Power was provided by a 6-cylinder petrol engine of 85 b.h.p., gears comprising four forward and one reverse. All versions had a power winch with front and rear fairleads; wheelbase was 101in.

Used extensively in Europe and the Far East, CMP Artillery Tractors, by virtue of their power and reliability, soldiered on through the immediate post-war years in both military and civilian guise, and many survive today alongside more modern vehicles.

Les Tracteurs d'Artillerie de Campagne furent un élément important dans la guerre hautement mécanisée de 1939-45. Leur développement était une extension logique des affûts d'artillerie tirés par des attelages de chevaux en service pendant la Première Guerre Mondiale et toutes les armées les utilisèrent dans une proportion plus ou moins grande. Tout comme leurs prédécesseurs tirés par des chevaux, les FAT devaient être sûrs, disposer d'un bon comportement tout terrain et être en mesure de transporter les servants de la pièce ainsi qu'une quantité raisonnable d'équipement. Cependant la ressemblance s'arrêtait là.

Les pays s'efforcèrent de résoudre selon différentes méthodes le problème du remorquage des pièces lourdes. Certains adoptèrent principalement des véhicules à chenilles, lesquels étaient considérés comme étant plus solides que les modèles à roues, ainsi l'Allemagne, les Etats-Unis, l'Union Soviétique, cependant que d'autres introduisaient des tracteurs à quatre roues motrices, lesquels paraissaient tout aussi acceptables dans des conditions opérationnelles, ainsi la Grande-Bretagne et les pays du Commonwealth.

Les premiers Tracteurs d'Artillerie proprement dit utilisés par les forces armées britanniques furent le Quad Mk1 produit par Guy Motors Ltd en 1938, et le C8 Mk1 similaire construit par Morris Commercial. Ces deux types furent utilisés tout au long de la Deuxième Guerre Mondiale, mais on leur ajouta à partir de 1942 le Tracteur d'Artillerie de Campagne plus récent Modèle Militaire Canadien de 3-tonnes 4 x 4. Construit conjointement par Canadian Ford et General Motors, le FAT à quatre roues motrices était basé sur des spécifications du Ministère

Britannique de la Guerre pour une série de camions militaires normalisés destinés à divers usages. Construit avec un haut niveau d'interchangeabilité des pièces, ces véhicules connus comme Canadian Military Pattern ou CMT comprenaient des camions 8-cwt, 15-cwt, 30-cwt et 3 tonnes pour une large variété d'usages et furent par la suite adoptés par les Armées Alliées à travers le monde.

Les Quads de construction canadienne furent progressivement développés à partir des premiers FAT-1 à FAT-6 dont la version -4 fut généralement reconnue comme ayant été la meilleure. Elle était dotée d'un élément alors connu sous le nom de cabine No 13, laquelle comportait un pare-brise à inclinaison prononcée pour diminuer la réverbération dans les zones de combat. Les quatre servants de la pièce étaient logés dans le corps principal du véhicule, l'accès s'effectuant par les deux grandes portes latérales, cependant que le pilote et son second utilisaient les portes normales de la cabine. Une roue de secours était transportée sur le pont arrière. La force motrice était fournie par un moteur à essence de 6-cylindres d'une puissance au frein de 85 CV, et les vitesses comprenaient quatre marches avant et une marche arrière. Toutes les versions étaient équipées d'un treuil mécanisé avec chaudières avant et arrière; empattement: 257cm.

Très largement utilisés en Europe et en Extrême-Orient, les Tracteurs d'artillerie CMP, en raison de leur puissance et de leur fiabilité restèrent en service dans les années de l'immédiate après-guerre dans des rôles à la fois militaires et civils, et nombre d'entre eux survivent aujourd'hui aux côtés de véhicules plus modernes.

Feldartillerie-Traktoren waren im hochgradig mechanisierten 2. Weltkrieg von 1939-45 ein wesentliches Element. Ihre Entwicklung war die logische Folge der von Pferden gezogenen Geschützwagen des 1. Weltkrieges, und alle Armeen verwendeten sie mehr oder weniger. Wie ihre von Pferden gezogenen Vorgänger mußten die FAT zuverlässig sein, eine gute Überlandgängigkeit aufweisen und die Geschützmannschaft sowie angemessene Ausrüstungen befördern können. Da endete jedoch die Ähnlichkeit.

Die einzelnen Länder fanden viele Lösungen zum Ziehen schwerer Geschütze. Manche benutzten hauptsächlich Raupenfahrzeuge, die ihrer Ansicht nach schwerer waren als Radfahrzeuge, z.B. Deutschland, die USA, die Sowjetunion. Andere führten Traktoren mit Allradantrieb ein, die sich unter Einsatzbedingungen als genauso annehmbar erwiesen, z.B. Großbritannien und die Commonwealth-Staaten.

Der erste von den britischen Streitkräften eingesetzte reine Geschütztraktor war der 'Quad Ant', den die Firma Guy Motors 1938 herstellte und der ähnliche, von der Firma Morris Commercial gebaute, C8 Mk.1. Beide Typen blieben während des 2. Weltkrieges in Gebrauch zu ihnen gesellte sich jedoch ab 1942 der spätere kanadische Feldartillerie-Traktor von 3 t mit Allradantrieb für den militärischen Einsatz. Der FAT mit Allradantrieb, der von Canadian Ford und General Motors gebaut wurde, basierte auf den technischen Vorschriften des britischen Kriegsministeriums für eine Serie genormter Militär-LKW für die verschiedensten Einsätze. Diese Fahrzeuge,

deren Teile weitgehend austauschbar waren und die man 'Canadian Military Pattern' oder CMP nannte, bestanden aus LKWs von 8 Cwt., 15 Cwt., 30 Cwt. und 3 t für die verschiedensten Einsätze und wurden von den Alliierten in aller Welt übernommen.

Die in Kanada hergestellten Quads wurden nach und nach vom ersten FAT-1 bis zum FAT-6 entwickelt. Von allen Modellen wurde das FAT-4 allgemein als das beste angesehen. Es war mit dem Fahrerhaus Nr. 13 ausgerüstet, dessen Windschutzscheibe charakteristisch nach vorne abfiel, um die Spiegelwirkung in Kampfgebieten zu verringern. Die Geschützmannschaft, bestehend aus vier Leuten, wurde im Hauptumpf des Fahrzeuges untergebracht. Der Einstieg erfolgte durch die beiden großen Seitentüren, während Fahrer und Beifahrer die standardmäßigen Fahrerhaustüren benutzten. Auf dem hinteren Deck wurde ein Ersatzrad mitgeführt. Der Antrieb erfolgte durch einen 6-Zylinder-Benzinmotor von 85 PS bei vier Vorwärtsgängen und einem Rückwärtsgang. Alle Modelle hatten eine Elektrowinde mit vorderen und hinteren Führungsrollen. Der Radstand betrug 101 Zoll.

CMP-Artillerietraktoren, die weitgehend in Europa und im Fernen Osten eingesetzt wurden, blieben auch in den Nachkriegsjahren wegen ihrer Kraft und Zuverlässigkeit für militärische und zivile Zwecke im Einsatz, und viele haben bis heute neben moderneren Fahrzeugen überlebt.

GENERAL INSTRUCTIONS

It is recommended that exploded views are studied and assembly practised before cementing together. Note: small parts are best painted before assembly. Parts should be as drawn and any moulded tabs adhering to parts removed before assembly. All parts are numbered; assemble in sequence.

INSTRUCTIONS GENERALES

Il est recommandé d'étudier avec soin les dessins et de s'exercer au montage avant de coller les pièces. On peint plus facilement les petites pièces avant de les assembler. Les pièces doivent coïncider avec les dessins et on doit séparer les supports des pièces avant d'assembler celles-ci. Toutes les pièces sont numérotées et doivent être montées en ordre.

ALLEGEMEINE BAUTIPS

Anordnung und Vollständigkeit aller Bauteile nach Anleitung, Abbildungen und Deckelbild überprüfen. Vor Bemalung und Montage Gussgrate entfernen und Teilpassung ungeleimt probieren. Nur nächstbenötigte Teile von Gussrippen lösen bzw. Sichtbauteile entnehmen. Baufolge entspricht der Teilnummerierung. Einbauteile vorab bemalen.

○ CEMENT
COLLE
KLEBEN

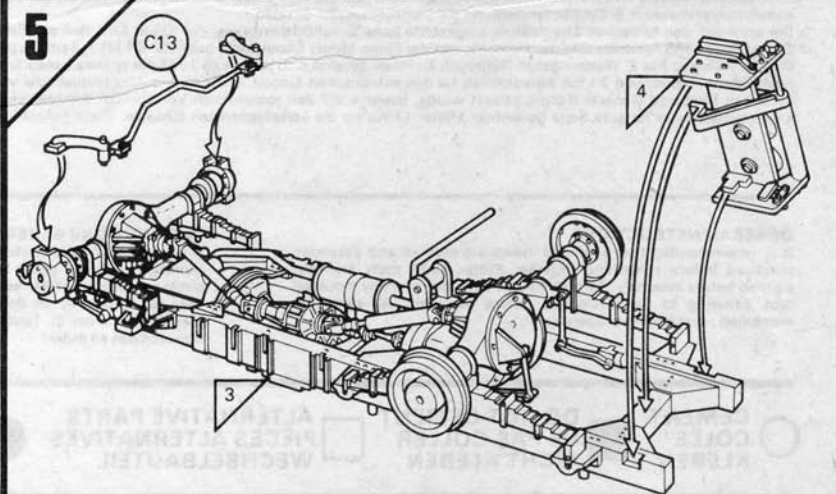
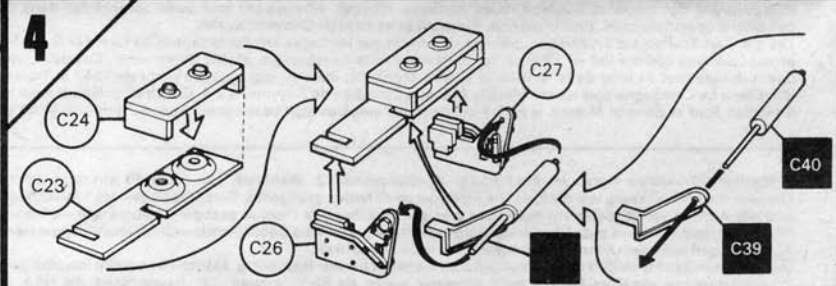
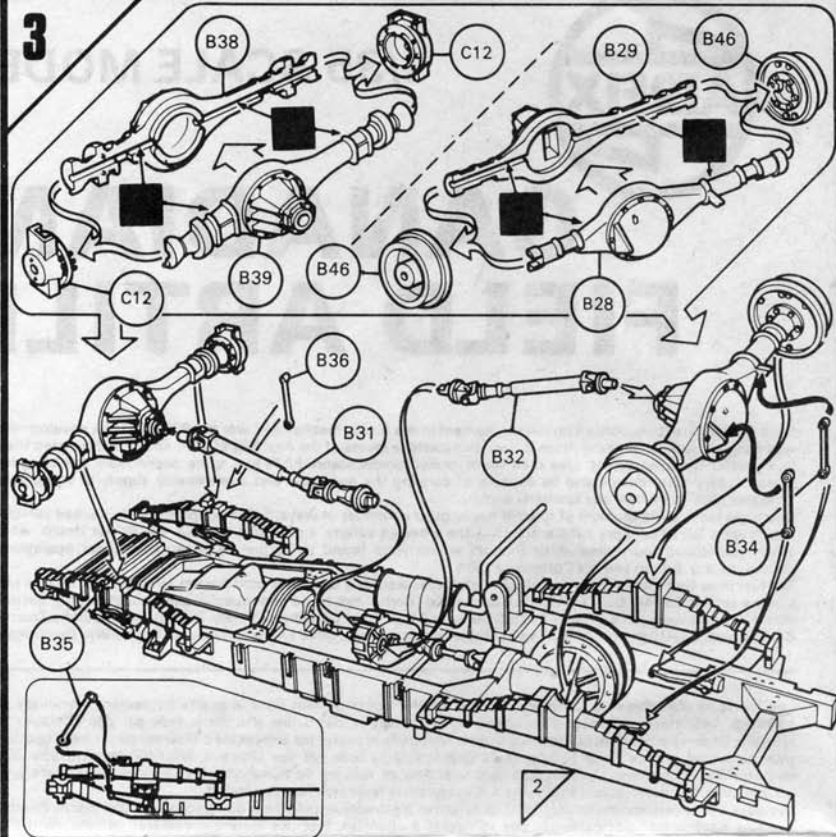
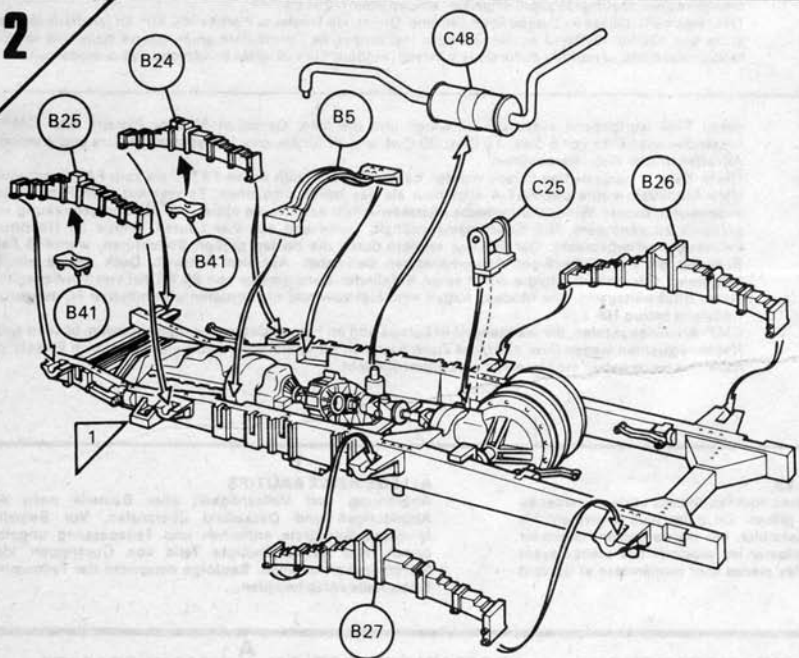
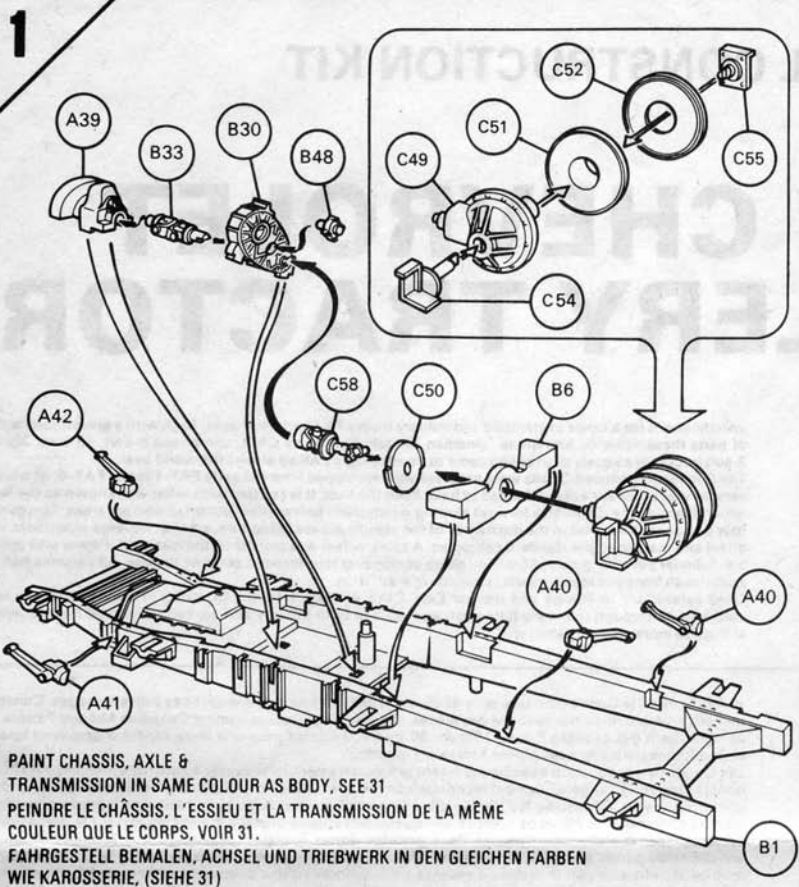
■ DO NOT CEMENT
NE PAS COLLER
NICHT KLEBEN

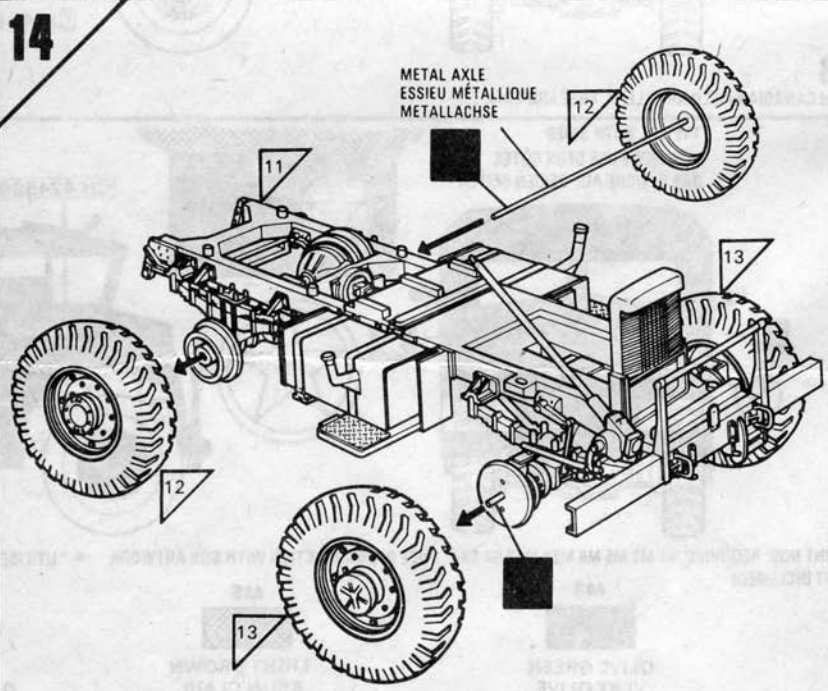
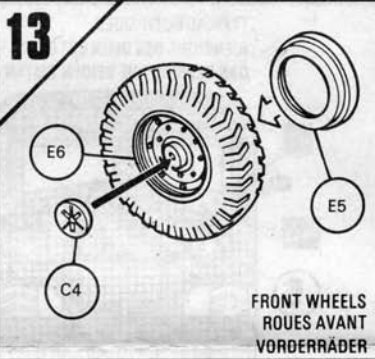
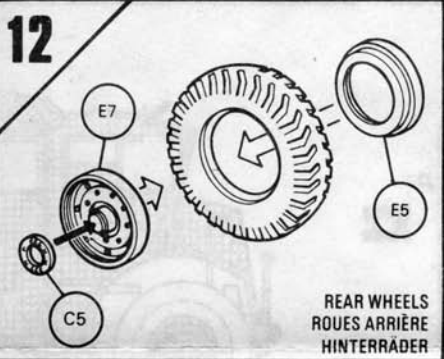
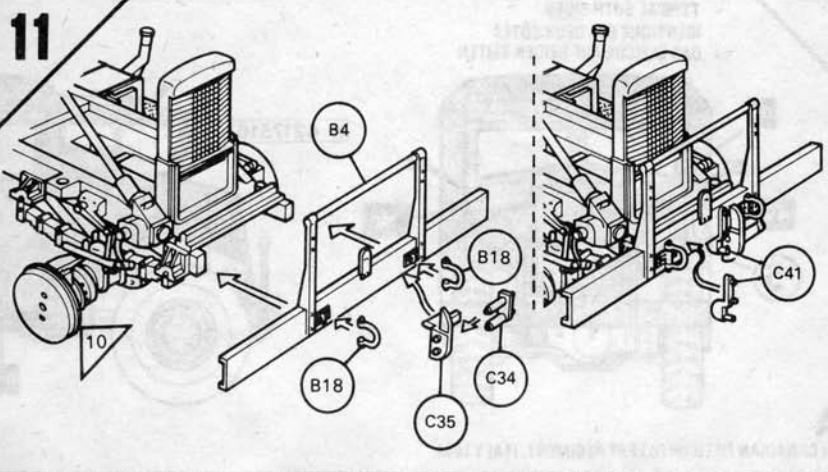
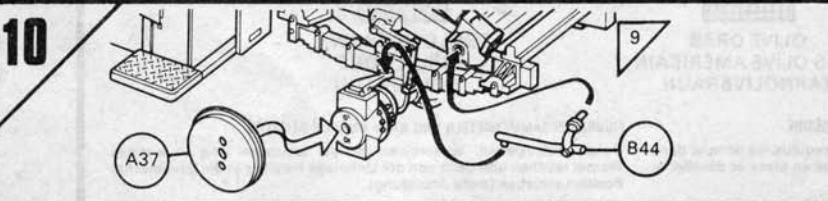
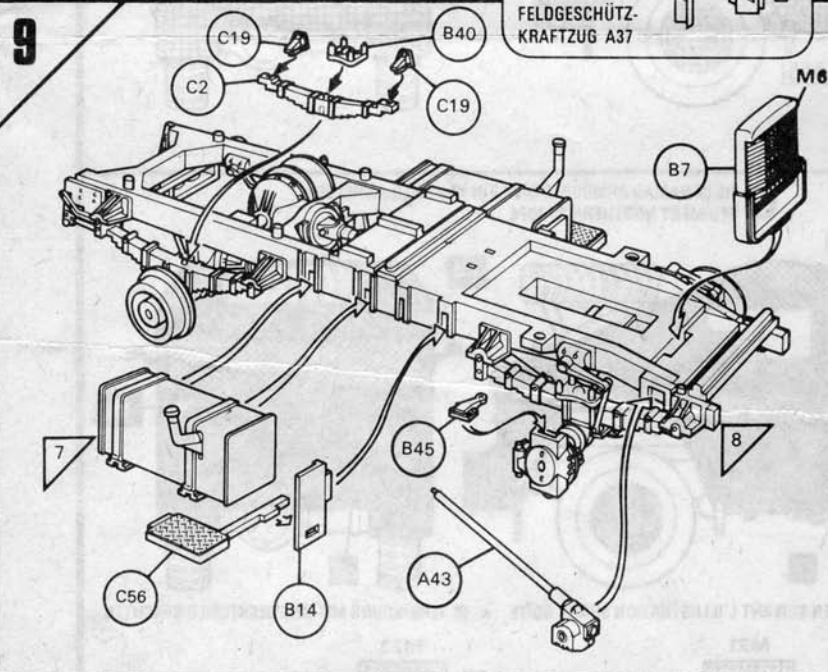
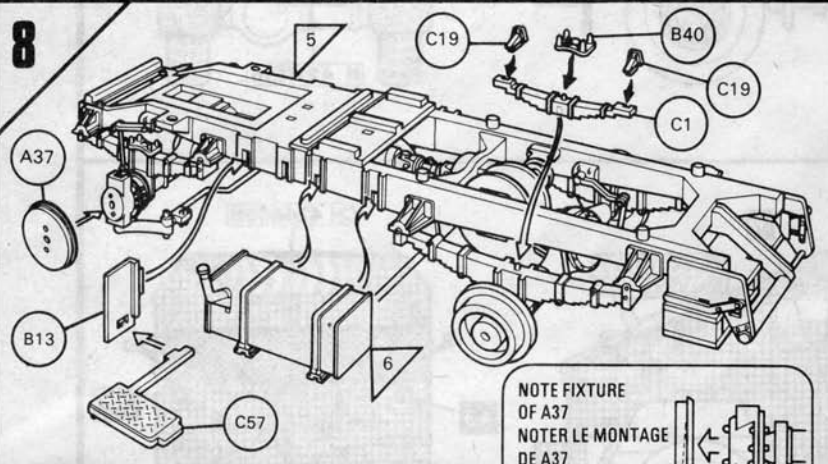
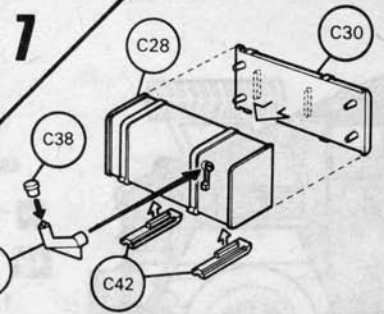
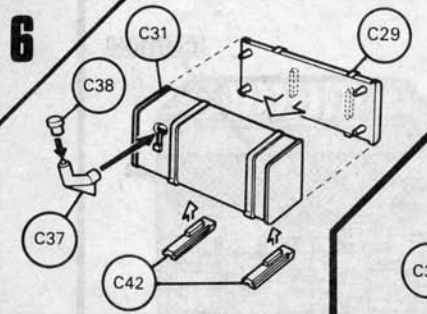
□ ALTERNATIVE PARTS
PIÈCES ALTERNATIVES
WECHSELBAUTEIL

● TRANSPARENCY
TRANSPARENT
KLARSICHTTEIL

△ ASSEMBLED SECTION
ASSEMBLAGE
BAUABSCHNITT

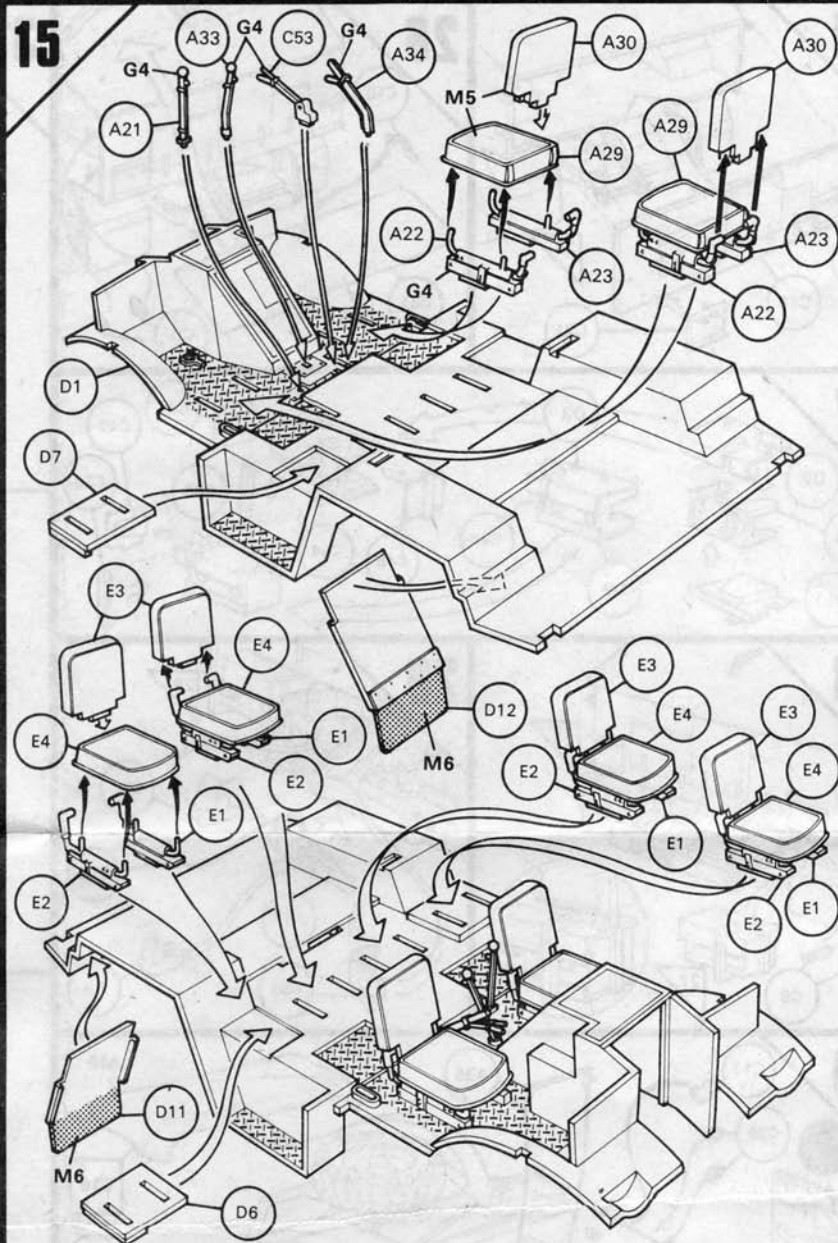
A } MAIN FRAMES
B } PRINCIPALES SECTIONS
C } HAUPTRAHMEN
D }
E }



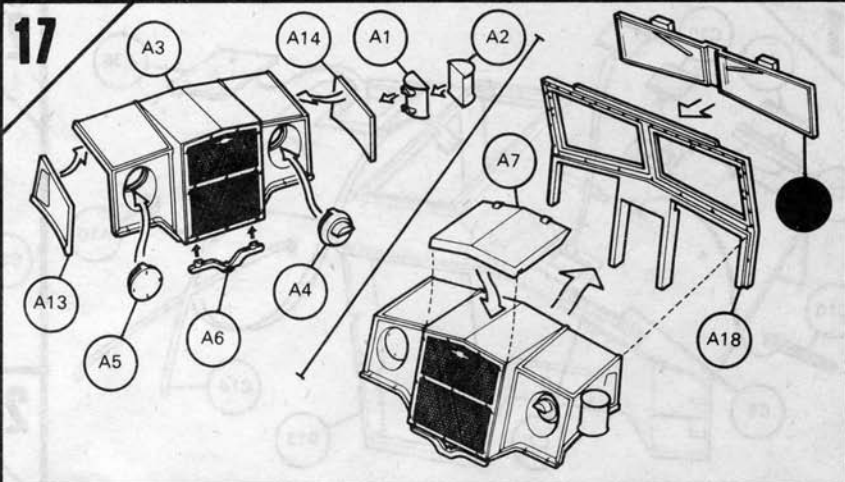


WHEELS SHOULD ROTATE FREELY - PRESS, DO NOT CEMENT INTO POSITION.
 LES ROUES DOIVENT TOURNER LIBREMENT - NE PAS COLLER EN POSITION.
 RÄDER MÜSSEN SICH FREI DREHEN KÖNNEN - IN DIE RICHTIGE LAGE
 DRÜCKEN - NICHT KLEBEN.

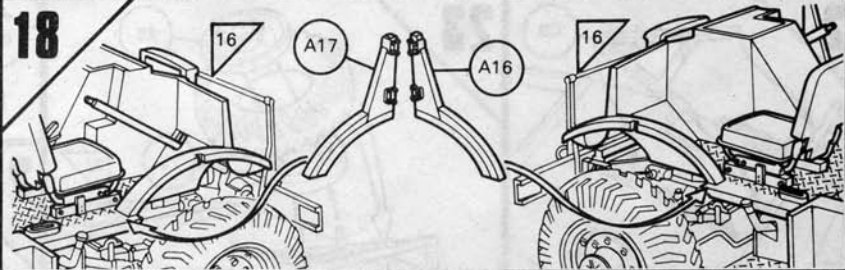
15



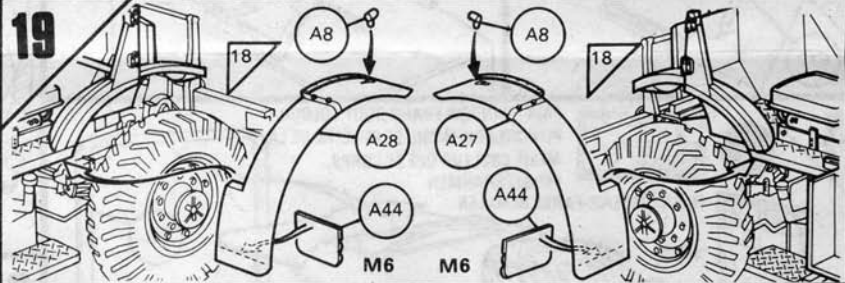
17



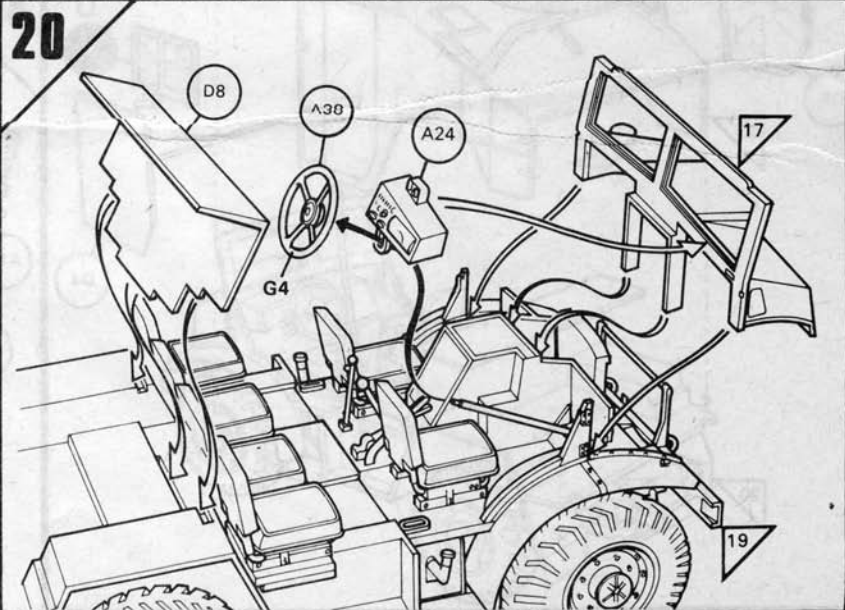
18



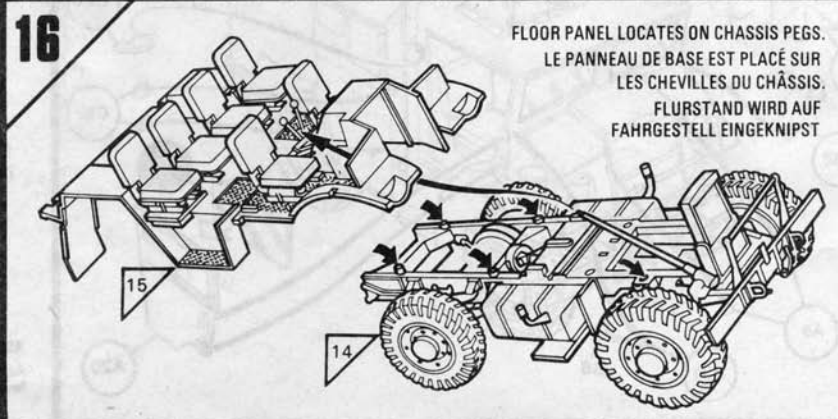
19



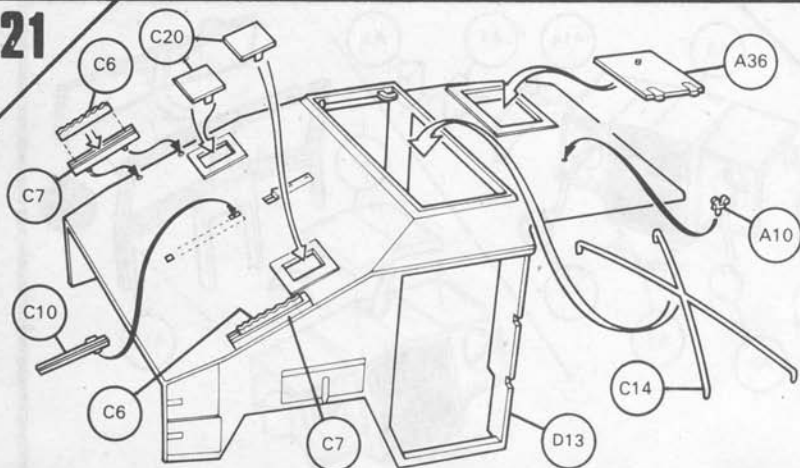
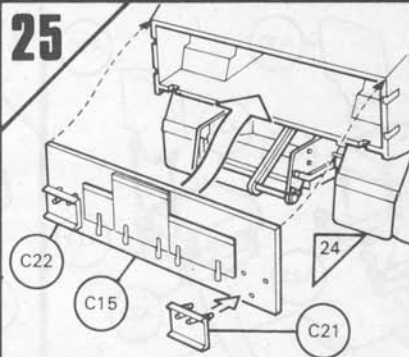
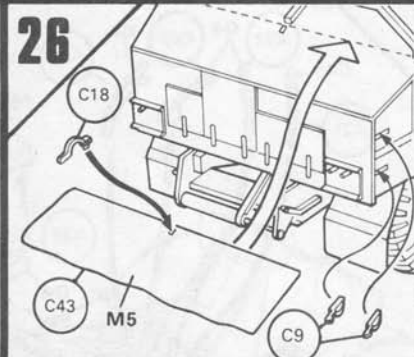
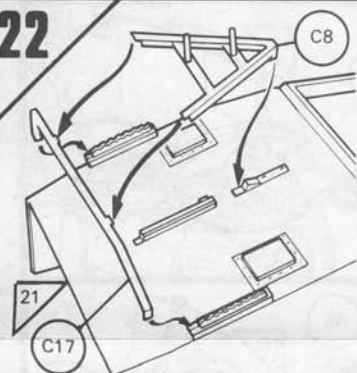
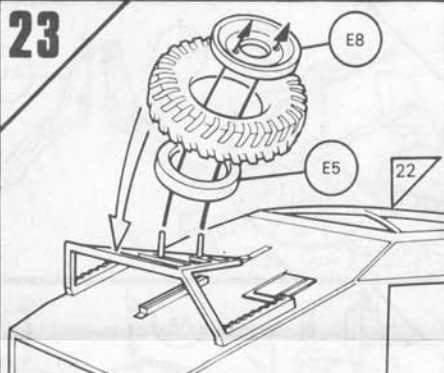
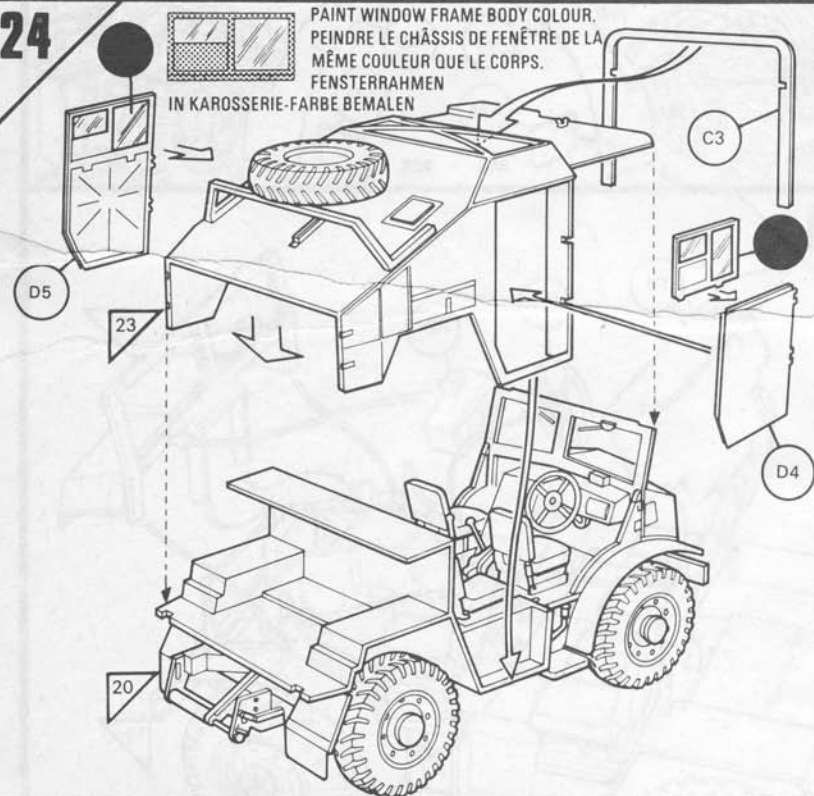
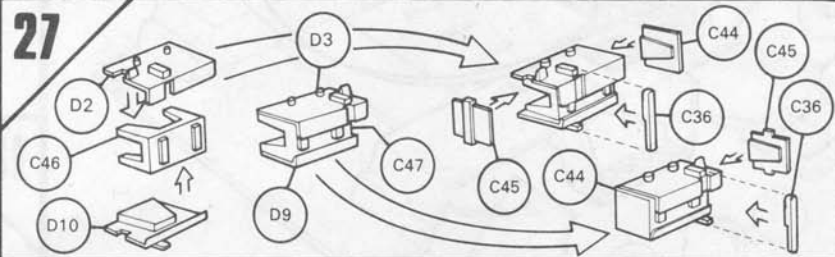
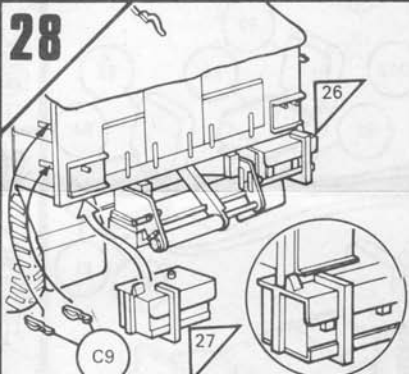
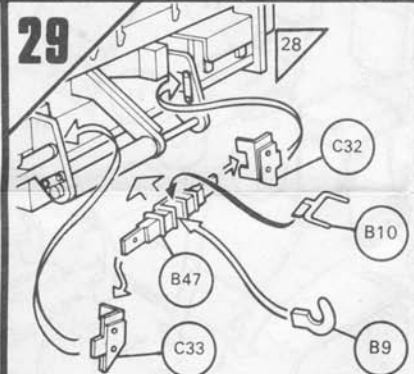
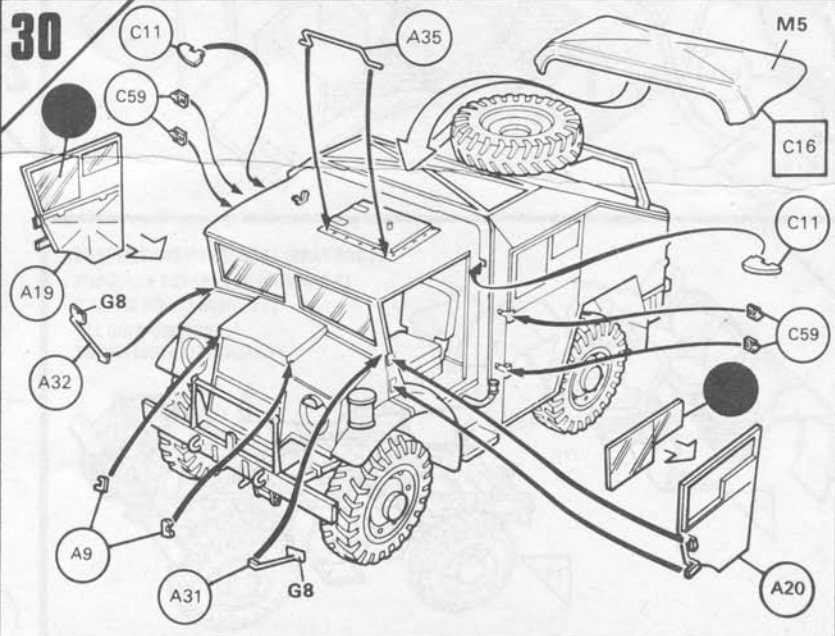
20



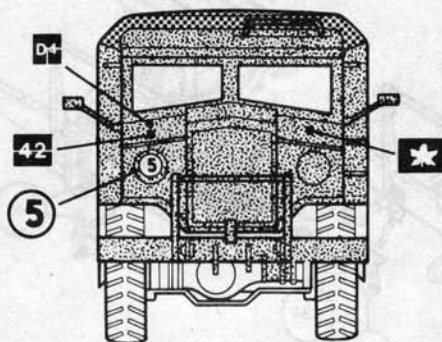
16



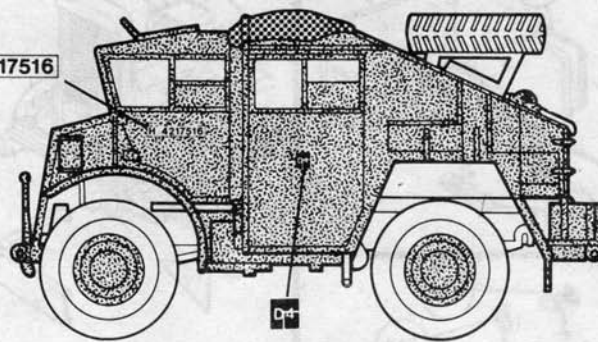
FLOOR PANEL LOCATES ON CHASSIS PEGS.
LE PANNEAU DE BASE EST PLACÉ SUR
LES CHEVILLES DU CHÂSSIS.
FLURSTAND WIRD AUF
FAHRGESTELL EINGEKNIPT

21**25****26****22****23****24****27****28****29****30**

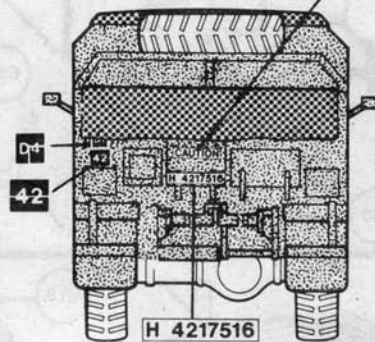
TYPICAL BOTH SIDES
IDENTIQUE DES DEUX CÔTÉS
DAS GLEICHE AUF BEIDEN SEITEN



H 4217516



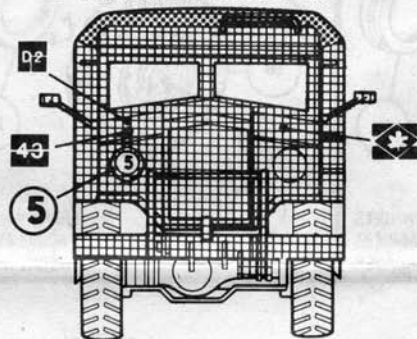
CAUTION



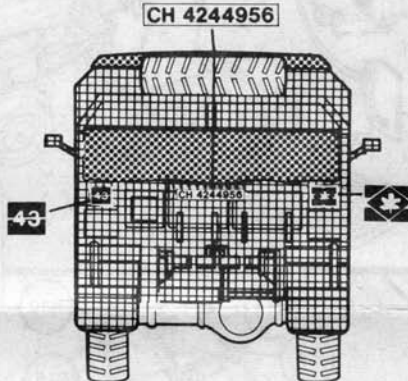
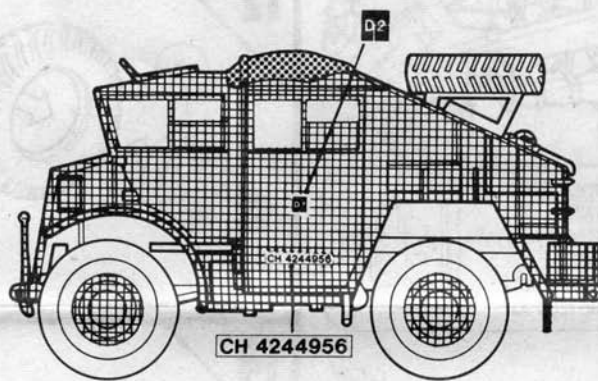
A

1st CANADIAN FIELD ARTILLERY REGIMENT, ITALY 1944.

TYPICAL BOTH SIDES
IDENTIQUE DES DEUX CÔTÉS
DAS GLEICHE AUF BEIDEN SEITEN



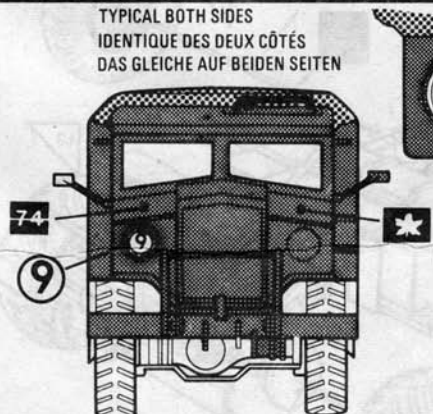
CH 4244956



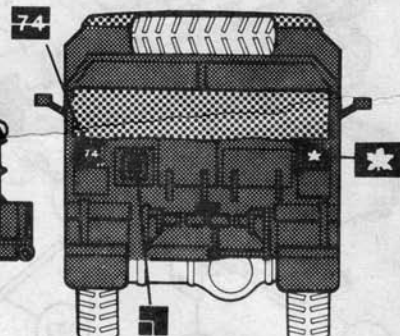
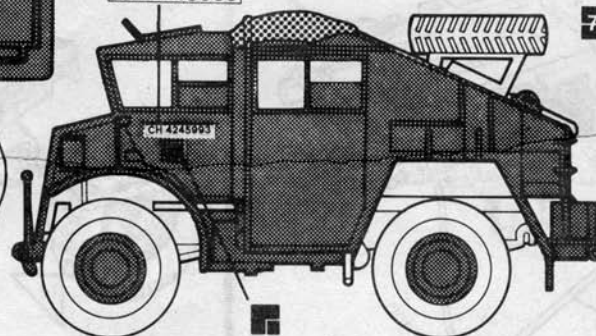
B

2nd CANADIAN FIELD ARTILLERY, ENGLAND 1944.

TYPICAL BOTH SIDES
IDENTIQUE DES DEUX CÔTÉS
DAS GLEICHE AUF BEIDEN SEITEN



CH 4245993



C

4th CANADIAN ARMoured DIVISION 15th FIELD ARTILLERY
REGIMENT NORTHERN EUROPE.

PAINT NOS. REQUIRED M1 M3 M5 M6 M21 M23 G4 G8
(NOT INCLUDED)

USE IN CONJUNCTION WITH BOX ARTWORK

• UTILISER EN SUIVANT L'ILLUSTRATION SUR LA BOÎTE • IN VERBINDUNG MIT DEM DECKELBILD BEACHTEN

M3

OLIVE GREEN
VERT OLIVE
OLIVGRÜN

M5

LIGHT BROWN
BRUN CLAIR
HELL BRAUN

M21

OLIVE DRAB
GRIS OLIVE AMÉRICAIN
TARNOLIVBRAUN

M23

GOLDEN BROWN
BRUN DORÉ
GOLDBRAUN

ASSEMBLE FIGURES & PAINT AS DESIRED.

Apply transfers, separate into required subjects dip in warm water for a few seconds, slide off backing into position shown in illustration.

ASSEMBLER LES FIGURES ET PEINDRE COMME ON LE DÉSIRE.

Appliquer les décalcomanies, découper les sujets voulus, les tremper dans de l'eau tiède pendant quelques secondes, mettre en place et décoller le dos comme le montre l'illustration.

FIGUREN ZUSAMMENSETZEN UND NACH WUNSCH BEMALEN.

Dekals aufzukleben, aussortieren, einige Sekunden lang in warmes Wasser tauchen und dann von der Unterlage herunter in die gewünschte Position schieben (siehe Abbildung).